



**Jasmijn
en
Jasmijn**

Pagina 4



**Berichten van
vrede**

Pagina 5



**Sint
Maarten-
feest op
Speel-
eiland**

Pagina 16

De Babber

Gratis huis-aan-huis-blad
voor Babberspolder
en Vlaardinger Ambacht

December 2018
Jaargang 16
Nr. 6



De wethouders Silos en De Leede prikken de confettiballon door bij de start van het Buurtloket. Foto Koos Reijerkerk

Extra dik december nummer

In deze krant heeft de redactie initiatieven van wijkbewoners voor het voetlicht willen brengen. Zie de middenpagina's



Hulpverleners op één plek

Wethouders Bart de Leede en Jacky Silos hebben de openingshandeling verricht van het Buurtloket Ambacht en Babberspolder. Het Buurtloket is voor iedere bewoner uit Babberspolder of Ambacht die een hulpvraag heeft, iets wil melden of een leuk initiatief voor zijn of haar buurt wil nemen. Het Buurtloket is op een feestelijke wijze geopend door zeer enthousiaste wethouders Bart de Leede en Jacky Silos. Met het doorprikken van een ballon door de wethouders werd de samenwerking tussen de verschillende hulp-

verleners in de wijk bezegeld. Hans Riemens, voorzitter van het Buurtpunt, zegt in zijn toespraak heel erg blij te zijn dat Babberspolder en Ambacht vanaf nu een goede samenwerking hebben tussen diverse hulpverleners, die nu iedere donderdagochtend onder één dak te vinden zijn. Alle deelnemers aan het Buurtloket (Wijkteams Vlaardingen, Formulierbrigade van Stroomopwaarts, het Buddyproject en het project Thuisadministratie van Humanitas) presenteerden zich. Samen staan de deelnemers voor optimale

hulp aan mensen die net dat extra steuntje in de rug kunnen gebruiken. Ook houdt de Sociale Wijkonderneming op hetzelfde tijdstip spreekuur, samen met de politie, Minters, Waterweg Wonen en de gemeente. U kunt op donderdagochtend dus ook bij hen terecht voor vragen of buurtinitiatief.

Het Buurtloket vindt u in het wijkgebouw het Buurtpunt aan de Rotterdamseweg 176 (3e etage) en is iedere donderdagochtend tussen 10.00 en 11.30 uur open.

Derde generatie

Lang geleden voetbalde opa Glenn bij HVO in de spits en stond papa Patrick onder de lat. Hoe leuk is het dan om als derde generatie bij CWO te gaan voetballen en in hun voetsporen te treden?

Zaterdag 3 november was Noah Brown Pupil van de Week bij sv CWO en ging met een heleboel mensen op de foto. Gastheer Wilco vertelde dat iedereen hoopt dat hij een hele goede voetballer zal worden en dat ze dan kunnen zeggen: 'ik sta nog met Noah op de foto!'

Wil jij ook kennismaken met (meisjes)voetbal?

Alle jeugdteams trainen op maandag en woensdag óf dinsdag en donderdag, de VoetbalsGoal traint woensdagmiddag van 16.30 tot 17.30 en op zaterdagochtend van 09.30 tot 10.30 uur. Kom gerust een keer langs om te kijken en/of om een paar keer (gratis!) mee te trainen, je bent van harte welkom!

sv CWO heeft voor iedere leeftijdsgroep en voor elk niveau de ruimte om lekker te voetballen.

GEWOON KOMEN



Trimpad 12, Vlaardingen, 010-4749961,
www.svcwo.nl, facebook.com/SvCwo
instagram: sv_cwo
Meer info: jeugdzaken@svcwo.nl

Foto Klaas Bloem/sv CWO



Foto Kor Broek

Jacky Silos gaat er voor

Johanna van der Zwan

De Vlaardingse gemeenteraadsverkiezingen van 2018, hebben een flinke politieke verschuiving teweeg gebracht, onder het plaatselijke college van B&W. Bekende gezichten verdwijnen, nieuwe komen ervoor in de plaats. Een van de nieuwe college gezichten is die van Jacky Silos-Knaap (CDA). In de wethouderskamer op het vertrouwde stadhuis, zitten wij voor een interview met haar aan tafel.

Ouderlijk huis

Jacky's wieg staat in 1980 in Scheveningen. Het gezin bestaat uit vader, moeder en zichzelf. Vader Otto is garagemonteur, hij overlijdt als Jacky negen jaar is. Moeder Sietske is huisvrouw, en voor haar huwelijk werkzaam in het Kerkenleven. Als enig kind heeft Jacky zich nooit zielig gevoeld, zij weet niet wat het is om broers of zussen te hebben, dus heeft zij ze ook nooit gemist.

Wat zij wel krijgt van haar ouders is aandacht, veel aandacht, wat ook weer voor- en nadelen heeft.

Opleiding

Als kleuter gaat Jacky naar de Zuid-Westerschool in Den Haag, daarna naar de basisschool gevestigd in dezelfde Zuid-Westerschool. Op school wil zij de beste leerlinge van de klas zijn, ook al lukt dat niet altijd. Voor de leraren is zij een voorbeeldige leerlinge. Op de middelbare school, in de wijk Morgenstond, volgt Jacky een zes-jarige gymnasium opleiding met de vakken: Nederlands, Engels, Frans, Wetenschap, Biologie en Latijn, waarvan Latijn haar favoriete vak is. Haar doel psychologie te studeren is nooit van de grond gekomen, zij kiest niet voor een Universitaire studie, maar wel voor een tweejarige HBO opleiding sociale pedagogische hulpverlening. Deze opleiding stelt haar in staat te werken met mensen met een lage verstandelijke beperking. Omdat zij in verwachting is van

haar tweede kind, stopt zij met deze studie.

In het Kerkenleven leert Jacky haar Surinaamse man Brian kennen, hij is opgegroeid in Vlaardingen, en verhuist het gezin naar Vlaardingen. In het begin is het voor haar erg wennen in Vlaardingen, zij kent er niemand, maar na verloop van tijd gaat het steeds beter. Inmiddels zijn Jacky en Brian twintig jaar gelukkig getrouwd, en de trotse ouders van vijf jongens en twee meisjes. Vanaf 2003 volgt zij de studie bestuurskunde aan de Erasmus Universiteit te Rotterdam, en studeert af in 2009. Daarna volgt vanaf 2010 een leraren opleiding aan de Universiteit te Amsterdam, en haalt haar bul in 2012.

Jacky

“Als docente maatschappijleerwerk ik acht jaar op het Revis Lyceum in Maassluis, maar geef deze baan op, omdat

het tijd is voor een nieuwe uitdaging in mijn leven.

Voor het CDA ben ik al enige tijd politiek actief. Mijn politieke interesse is gewekt door de opkomst van Pim Fortuyn, toentertijd immens populair in Rotterdam. Op tv volg ik vele politieke debatten, waarbij naar voren komt, dat de opvattingen van Pim Fortuyn niet die van mij zijn, maar die van voormalig premier Balkenende (CDA) mij meer aanspreken. Ik ben er trots op, dat wij van het CDA bij de onlangs gehouden gemeenteraadsverkiezingen erg zichtbaar waren. Door ons zijn veel acties gevoerd, en ook al is er geen zetelwinst behaald, het percentage is voor het eerst gestegen.

Als wethouder heb ik de volgende portefeuilles:

Zorg en Ondersteuning:

Vooral in de zorg en ondersteuning is veel veranderd. Door de flinke bezuinigingen is het systeem op zijn kop gezet,

waar mensen de dupe van kunnen zijn. Dit moet anders, het systeem moet efficiënter worden.

Jeugd en Onderwijs:

Mijn doel is om jeugdhulp en onderwijs meer met elkaar te verbinden.

Maatschappelijke participatie, Integratie en Maatschappelijke opvang:

Hier ga ik hard aan werken. Op het onderdeel integratie en participatie gaan we een nieuw beleid maken.

Vanwege mijn drukke baan heb ik weinig tijd voor hobby's. Ik ben erg blij om in deze stad te wonen, en wil mij met heel mijn hart en ziel inzetten, om Vlaardingen mooier te maken, vooral voor diegene die de zorg hard nodig hebben.

Jacky Silos-Knaap:
Een met idealen gedreven, sympathieke Vlaardingse wethouder.

Schrik

Freerk Duindam

Het journaal meldt dat er zeven mannen opgepakt zijn in verband met het voorbereiden van een terroristische aanslag. De steden Arnhem, Rotterdam en Vlaardingen worden door de nieuwslezer genoemd. Vlaardingen? Verbazing en een gevoel van gelukkig, ze zijn opgepakt en het gaat om een voorbereiding en niet om een aanslag zelf. Wat knap van al deze diensten, politie, justitie, openbaar ministerie, dat deze mensen dan op

het juiste moment kunnen toeslaan. Petje af. Het is toch even schrikken dat zo'n man dan ook nog in onze wijk Babberspolder-West blijkt te wonen. Ook al is er concreet niets gebeurd, toch voel je alomteverjoer verbazing en verbijstering, zo dichtbij oei, oei!! Dan krijgt de gedachte vaste vorm hoe belangrijk al deze diensten zijn voor onze veiligheid. Het vertrouwen in de politie voorkomt toch angst en paniek reacties. Gelukkig is Nederland tot op heden gevrijwaard van een aanslag. Ge-

dachten gaan op zo'n moment naar Frankrijk, België en Engeland. Indien de professionals via de televisie melden dat het risico nog steeds hetzelfde is, dan is dat een zakelijke zeg maar rationele mededeling. Het gekke is dat je er ook nog aan went. Het maakt onzeker en misschien ook wel een beetje angstig dat er zomaar in de buurt mensen kunnen rondlopen met gevaarlijke ideeën. Met dank aan de politie.



Muwi1

Als bestuur van bewonersvereniging Muwi1 proberen wij via De Babber van ons te laten horen. Ondanks dat wij nog maar een kleine groep zijn, hebben wij de laatste maanden toch wat kunnen doen in het belang van ons wijkje. Zo hebben wij bezwaar gemaakt tegen het nieuwe hondenbeleid omdat er hier geen officiële uitlaatmogelijkheid is. Beter is het als er ook bij ons gebiedjes worden aangewezen waar de poepzuiger komt. We hebben goede gesprekken hierover gevoerd met de gemeente en hebben er vertrouwen in dat dit wordt opgelost. Op initiatief van het Werkbedrijf, Irado en gemeente is er een gevel-tot-gevel-actie geweest voor onder andere het schoonmaken van straten en stoepen. Wij waren er ook bij, Enerzijds om contacten te leggen voor meer onderling overleg (via bewoners@muwi1.nl) en anderzijds om van u te horen of er ergernissen of problemen zijn die wij als bewonersorganisatie kunnen (laten) oplossen. Ook hebben wij nog heel wat auto's op de valreep uit de straat kunnen krijgen zodat de veegmachine genoeg overal kon komen. Binnenkort komt er weer zo'n actie, daar krijgt u dan natuurlijk weer bericht

van zodat u weet welke dag uw straat aan de beurt is. haalt u op tijd vervoersmiddelen weg?

Na overleggen met WaterwegWonen en gemeente worden er vaak direct zaken aangepakt, maar helaas laten sommige uitvoeringen erg lang op zich wachten en soms krijgen we het gewoon niet voor elkaar. Van dit laatste is de groene aanslag op de gevels (vooral op de noordkant) een voorbeeld. Ook intern bij WaterwegWonen wordt er voor ons gepleit, dus wie weet...

Vaak hebben wij u nodig omdat er vragen zijn over bijvoorbeeld de staat van uw portiek of de staat van uw woning aan de binnenkant. Heeft u bijvoorbeeld last van schimmel in de douche. Als u wilt weten wat er allemaal in uw wijk speelt of wat wij allemaal doen, als u mee wilt praten of zelf zaken door wil geven die niet goed gaan. Meldt u dan aan en u wordt via e-mail op de hoogte gehouden en u kunt meepraten.

U kunt ons bereiken via bestuur@muwi1.nl

*Namens uw bewonersvereniging een hartelijke groet,
Corrie Kortleven*

Eenzaamheid

Freerk Duindam

Eenzaam, maar niet alleen! Een gezegde wat mensen soms zo tegen elkaar zeggen. Wellicht bedoeld als geruststelling. In oktober is er de week van de eenzaamheid, even de focus er op. En nu als je de december Babber leest is er weer die confrontatie met een toch lastig behapbaar probleem. Kerst, gezelligheid in huis, lichtjes, kinderen en kleinkinderen op bezoek, of juist niet, gezamenlijke maaltijden, etc,etc. Sommige mensen zien er als een berg tegen op. Kan het maar weer snel voorbij zijn.

Krochten van ons hart

Eenzaamheid is een weerbarstig probleem. Eigenlijk speelt het zich af in de krochten van ons hart en zieleven. Ons gevoelsleven roert zich in het denkende hoofd. De werkelijkheid is toch altijd weer anders dan het op het eerste gezicht lijkt. Iemand woont alleen, maar voelt zich toch niet eenzaam omdat hij of zij veel te doen heeft. Hobby's, activiteiten, sociaal netwerk, bezoek ontvangen of op bezoek gaan, etc. Maar ook met veel mensen om je heen kunnen gevoelens van eenzaamheid aan je kleven. Kinderen die gepest worden kunnen zich eenzaam voelen. De man wiens vrouw is overleden, en die alleen maar het water voor het koken van de eieren kan opzetten, voelt zich daarin eenzaam. Hoe krijg ik een maaltijd op mijn bord? Nervositeit, spanning, onmacht, pffff, nog nooit gekookt. Samen, maar toch alleen, of alleen maar toch samen. Herinneringen, foto's, cadeautjes kunnen kracht en energie geven. Positieve gevoelens

vasthouden, en vanuit tevredenheid en dankbaarheid terugkijken en toch doorgaan. Getuige de vele media aandacht voor dit probleem kunnen we spreken van een maatschappelijk probleem. Ook jongeren kunnen geplaagd worden door gevoelens van eenzaamheid. Hoe zie je dat iemand eenzaam is? Aan de buitenkant niet, en schaamte kan een beletsel zijn om er over te praten. Het ligt aan de persoon en zijn situatie. Goede gesprekken in vertrouwen, praten over de eigen innerlijke gevoelens is niet voor iedereen gemakkelijk. Zo maar aannemen dat iemand die alleen woont dus wel erg eenzaam zal zijn is kort door de bocht. Mensen kunnen er voor kiezen om alleen te blijven. Gevoelens van angst om je veiligheid zijn meestal wel een indicator. Hoe ga je hier mee om?

Onze individualistische samenleving brengt deze belangrijke aspecten aan het licht. De verzorgingstehuizen zijn niet zo'n slecht idee voor de ouderen die alleen wonen.

Is er iets aan te doen? Alleen zijn is niet het zelfde als eenzaam zijn. Begin bij je zelf, bij de burens, zoek contacten, doe vrijwilligerswerk. Natuurlijk is er professionele hulp, maar is niet altijd nodig. De mate van "last" hebben van of nog verder psychische klachten kan bepalend zijn voor actie. Het "samen staan we sterk" is eigenlijk al lang aan erosie onderhevig. Alleen zijn is ook en voor sommige mensen een nieuwe fase in het leven. Bewustwording hoe hier zingeving aan is te geven is een eerste stap.

Jasmijn en Jasmijn tegen hondenpoep op de stoep

Babette Watz

Dingdong, de deurbel gaat. Twee leuke meisjes van tien jaar staan voor de deur.

"Zouden wij van u uw handtekening mogen hebben?"; wordt er gevraagd.

"Waarvoor?"

"Wij zijn begonnen met een inzamelingsactie van handtekeningen tegen hondenpoep op de stoep in Vlaardinger Ambacht en als we genoeg handtekeningen hebben gaan we met de handtekeningen naar de gemeente in Vlaardingen."

"Natuurlijk kunnen jullie een handtekening van mij krijgen"; is mijn antwoord. "Iedereen geeft zeker wel een handtekening aan jullie?"; vraag ik vanzelfsprekend aan de meisjes.

"Nee!"; zeiden ze allebei in koor. "Een bewoner uit de straat gooide net de deur voor ons neus dicht." "Dat is vervelend, waarschijnlijk vindt de mevrouw poep op de stoep niet erg"; is mijn mededeling.

Twee uur later, zei ik tegen mijn dochter: "Kom we gaan naar de

zwemles, snel naar de auto want het begint te regenen." Nog geen vijf seconde later voordat wij de auto in wilden stappen staat zij in een enorme drol, gelukkig ging het nog iets harder regenen in de nieuwe wintertijd. Waarschijnlijk een herkenbaar tafereeltje voor meniggen? Moet ik nu boos worden op mijn dochter of op de drol eigenaar ben ik mezelf aan het afvragen.

Het is een geweldig initiatief van Jasmijn en Jasmijn, om als tienjarige je in te zetten voor een schonere wijk. Maar zou de gemeente daadwerkelijk zorg kunnen dragen voor een poepvrije straat? Of hoort poep op de stoep niet gewoon in Nederland? Of zou misschien de burger zelf de verantwoording moeten nemen om het uitwerpsel van hun dierlijk eigendom op te ruimen?

Al met al wat een vraagstukken het ook zijn en of er daadwerkelijk een antwoord op zal komen is nog maar de vraag.

Jasmijn en Jasmijn veel succes met jullie project en hopelijk gaan we naar schonere poepvrije straten in Vlaardinger Ambacht.



Foto Babette Watz

Corrie Marantika (Oma Corrie) 92 jaar

Johanna van der Zwan

“Je komt toch ook op mijn verjaardag?”; wordt er naar mij geroepen. Ze staat in haar tuintje onder het balkon van de eerste verdieping, waar zij haar bloemen en planten verzorgt.

Van WaterwegWonen mag zij het tuintje onderhouden.

Het is haar lust en leven, het moet er picobello uitzien.

Mijn buurvrouw woont sinds 1969 naast mij in de flat, zij is de oudste bewoonster van de straat.

“Heb je mijn nieuwe planten al gezien, daar komen zulke mooie bloemen aan.”

Ik kijk belangstellend naar haar planten. “Nee!”; hoor ik haar roepen. “Je kijkt verkeert, daar moet je zijn.”

Ze is 92, maar een pittige dame.

“Ik ben al jarig geweest op 2 oktober, maar vier het 6 oktober in een zaaltje van de Bethelkerk.”

Met fotograaf Kor ben ik op deze dag aanwezig op haar feestje.

Het is gezellig druk. “Gefeliciteerd Oma Corrie” en geef haar een grote bos bloemen.

“Ik heb zoveel mooie kaarten en cadeaus gekregen, en kijk is ze hebben mij helemaal in het nieuw



Foto Kor Broek

gestoken.” Ze ziet er prachtig uit. Na de koffie en gebak, gaan wij naar een andere ruimte waar het wat rustiger is.

Oma Corrie is in 1926 geboren op Soerabaja, de hoofdstad van Oost-Java.

Zij is een van de zeven kinderen van vader Gotlieb en moeder Wilhelmina.

Na haar geboorte vertrekt vader voor vier jaar naar Borneo, haar moeder overlijdt als zij 11 jaar is. Op Ambon werkt zij als drieëntwintig jarige in een ziekenhuis, en

trouwt op dit eiland in 1947 met haar grote liefde Jonas.

In 1951 vertrekken zij naar Nederland, en gaan in Haalderen wonen, in een van de zogenaamde duwkampen, (Staatskampen).

Zij verhuizen vijf keer, en strijken

uiteindelijk neer in de Lavendelstraat.

“Ik vind het een fijne buurt om te wonen, met veel sociale contacten, en als er rommel op de straat ligt, ruim ik het gelijk op, voor dat je het weet is het een bende.

Mijn man Jonas is enkele jaren geleden overleden, ik mis hem heel erg.

Gelukkig heb ik zulke lieve Turkse burens, zij staan altijd voor mij klaar, en wil ze hierbij graag bedanken.

De Vlaardingse Haven vind ik het mooiste plekje van Vlaardingen, al die schepen geweldig.”

Zij praat aan een stuk door, want naast het tuinieren is er nog een grote hobby: Zingen.

“Ik ben al heel lang lid van het kerkkoor, heb als sopraan gezongen in de Emanuelkerk, Emauskerk en Holykerk, jammer dat het kerkkoor is opgeheven.

“Bij mij thuis staat de radio de hele dag aan, ik loop altijd mee te zingen, mijn twee parkieten zingen ook mee.”

Oma Corrie weet de hoge tonen loepzuiver te brengen, dit tot frustratie van haar twee parkieten, voor hen zijn die tonen net iets te hoog.

Berichten van vrede, dromen van vrede

Marian Kalmijn

Mooie dagen

Het waren vijf mooie dagen in die vredesweek september 2018 in Vlaardingen.

Dagen van samen schilderen voor vrede. Grote en kleine mensen, Vlaardingse van oudsher en nieuwe Vlaardingse, gaven met verf enthousiast en geconcentreerd uiting aan wat ze voelden, zagen bij ‘vrede’. Beeldverhalen vol ideeën en associaties met. Opgenomen in een omvattende compositie. Met raad en daad bijgestaan door beeldend kunstenaars: Juan Hein-

sohn uit Chili, Houman Esmail Nia uit Iran, Mosab Anzo uit Syrië, Jorge Kata Núñez uit Chili, Smocov Alina Eliza uit Roemenie.

Vier kleurrijke schilderijen

Vrijdagmiddag, aan het eind van de week, het resultaat: vier grote, kleurrijke doeken, die op reis zullen gaan door de stad. Als eerste de zondag erna in de Lucaskerk.

Een gedicht

Een bijzonder accent ter afronding: Mustafa Kalo leest zijn gedicht ‘Ik dacht nooit’ voor.

Expositie bij Vluchtelingenwerk

Het kantoor van Vluchtelingenwerk aan de Rotterdamseweg is op 1 november het toneel van de officiële opening door wethouder en ambassadeur van de Vrede Bart de Leede.

Gelegenheid om hem namens de organisatie het eerste exemplaar van een fraai boekje over het project aan te bieden.

De Expositie is tot 7 december te zien bij Vluchtelingenwerk. Van 2 tot 16 december in de Bethelkerk. Daarna gaat hij op tournee.



Foto's Koos Reijerkerk

Nog twee gedichten die ter gelegenheid van de opening zijn voorgelezen

Kleuren van vrede

Houd veren niet vast maar
Werp ze naar boven
Met handenvol

Laat ze dwarrelen op
Bomen
Dieren die daar wonen
Op aarde mensen

Voor wie lust nooit
Last wordt op
Moeder en kleine die
Voleinding vinden in

Kleuren van vrede

Fonkje

Alle kleuren

Alle kleuren, alle culturen, alle leeftijden,
werden één in een schilderij
Een creatie met één overtuiging
op verschillende manieren geuit
Vrede is het motto waarop penselen bewegen
naar persoonlijke beelden van rust en harmonie
Vrij van vijanden, vrij om te bewegen,
vrij van onrust wat te dragen en te eten,
met ruimte om je mening te geven
Alle kleuren, elke streken
tekenen voor vrede

Marjoleine van Aperen

Ik dacht nooit

Ik dacht nooit dat ik mijn dorp zou verlaten.
Ik dacht nooit dat ik in Europa zou wonen.
Ik dacht nooit dat ik mensen van andere culturen zou ontmoeten.

Mensen die van het leven genieten,
en niet aan oorlog denken.
Mensen die van dieren houden,
en vriendschap met dieren sluiten.
Mensen die me aan hun tafel uitnodigen.
Mensen die anderen vanuit hun hart helpen.
Mensen die vluchtelingen een plekje in hun samenleving geven.

Ik dacht nooit

Mustafa Kalo





Foto Kor Broek

*In gesprek met
Bronja Nijk en Suzan Nout*

‘Het gaat om de wijk Ambacht’

Freerk Duindam

Het is een sombere dag vandaag met veel regen. Het gesprek gaat over de wijk Ambacht. Het is een open deur om te stellen dat het mobiliseren van bewoners in een wijk vandaag de dag niet zo eenvoudig meer is. Welzijn en leefbaarheid zijn aspecten die met goud omrand zijn. Saamhorigheid wil iedereen, maar hoe doe je dat? Bronja en Suzan zetten zich in voor het “Bewonersplatform Oud Ambacht”. Pioniers van het eerste uur.

Beginsituatie

Beide dames zitten op hun praatstoel, en vertellen enthousiast waar ze mee bezig zijn. Zo’n vier jaar geleden komen er een aantal mensen bij elkaar om wat te brainstormen over de wijk. Er ontstaat een gemeenschappelijk gevoel om vaker bij elkaar te komen. Suzan: “Bij calamiteiten of problemen is er eigenlijk niemand om op terug te vallen. Waar moet je dan naar toe? Onderlinge contacten worden gemist.”

Socialer, leefbaarder en mooier. Hoe werkt dat in de praktijk, en hoe bereik je elkaar?

Bronja: “Het moet vooral geen klaagcultuur worden. Wat wij ook doen, het moet leuk blijven. Netwerken opbouwen, buurtbewoners leren kennen door samen activiteiten te ondernemen. Ook de contacten met de wethouders en de gemeente. Oké, samenwer-

king met de gemeente is niet altijd gemakkelijk, maar dat is dan maar zo, een groot bureaucratisch apparaat. Daar kun je niet op wachten. Het gaat er om de wijk Ambacht mooier, socialer en leefbaarder te maken. Er is zoveel te doen: veiligheid, vergroening, duurzaamheid, verkeer en parkeerproblemen aanpakken, eenzaamheid signaleren, en sociale contacten bevorderen.”

Activiteiten

- Om structuur aan te brengen wordt er ook in werkgroepen gewerkt.
- Centraal is het nieuwe Burgemeester de Bordesplein, een ontmoetingsplek voor jong en oud en om activiteiten te organiseren. Tot stand gekomen door intensieve samenwerking tussen de gemeente en de bewoners.
- Rondje Ambacht, met muziek, spel en bijzondere tuinen, inmiddels een traditie.
- Duurzaamheid: beperking dan wel inperking van wateroverlast. Nieuwe energie met zonnepanelen
- De buurtbezem, een schone buurt is een visitekaartje net als thuis
- Facebookpagina, inmiddels 270 leden, e-mail adres vld.oudambacht@gmail.com.
- Kraambuurt platform
- Streekmuseum Jan Anderson
- Er zijn plannen met betrekking tot werkgroep verkeer/parkeerproblemen, een hondenuitlaat route

in combinatie met aanpak hondenpoep.

- Organiseren informatie avonden over veiligheid, inbraakpreventie, buurtpreventie, etc

Activiteiten rond de Bethelkerk

- Voor ouderen: Bijeenkomst streekmuseum Jan Anderson over de geschiedenis van de wijk.
- Bijeenkomst Bethelkerk, spelletjes voor mensen die slecht ter been zijn, quiz over Oud Ambacht door Jan Anderson, met erwtensoep, wandeling door Oud Ambacht over de begraafplaats Oud Emaus. Bezoek Stadsarchief, lunch bij stadslandbouw de Ruytenburch. Circa 20 ouderen, waarvan elke keer 10 à 15 deelnemen. Jongste deelnemer 60, oudste 92.

Organisatie

Twee maal per jaar een thema-avond, altijd een nieuwe datum plannen, voorzitter en notulist, evaluatie momenten inbouwen, werken met agenda, contacten met wethouders en gemeente. Begin 2018 is het platform een Stichting geworden om financiële redenen. Dat geeft vaste grond onder de voeten. Zelfwerkzaamheid bevorderen, zelf onderhouden van het groen. Kortom, het Bewonersplatform Oud Ambacht heeft zich een vaste plek verworven in de wijk en de gemeenschap van Ambacht en is niet meer weg te denken, proficiat.



Foto's Kor Broek

Sparkle

Droom wordt werkelijkheid

Marian Kalmijn

Van gestript winkelpand tot warme zorghuiskamer. Een plek, waar acht jongvolwassenen met een beperking vijf dagen per week overdag terecht kunnen en actief en zinvol bezig zijn. Dat wordt in januari 2019 een feit.

We spreken met Henk van Nieuwkerk, drijvende kracht achter dit project.

'Wie is Henk van Nieuwkerk?' vraag ik hem.

'De vader van Ghislaine. Daar doen we het voor.' is het antwoord. Ghislaine is 23 jaar en verblijft in een instelling voor mensen met een beperking. Goede zorg, absoluut geen klachten. Maar Henk wil graag iets kleinschaligs op touw zetten, een plekje in de wijk, interactie, begrip opbouwen, mensen niet wegstoppen, een plaatsje in de samenleving creëren.

Contouren van een droom

Als het pand Burg de Bordesplein

9 te koop komt lijkt zijn droom waar te kunnen worden. Op 3 september gaat de verbouwing van start en op 3 januari 2019 de opening, is het plan.

Er komt heel wat voor kijken.

Praten met heel veel mensen en organisaties. Er groeit enthousiasme. Platform Oud Ambacht ziet het pleintje graag gebruikt worden, basisschool 't Ambacht ziet samenwerking wel zitten, Buurtzorg komt graag inwonen en ook De Babber is blij met bezorgers in die buurt. En er doemen nog meer mogelijkheden op, samen boodschappen doen, samen koken, met naast de zorgprofessionals inzet van vrijwilligers en stagiaires. Alles in samenspraak met de ouders van de cliënten.

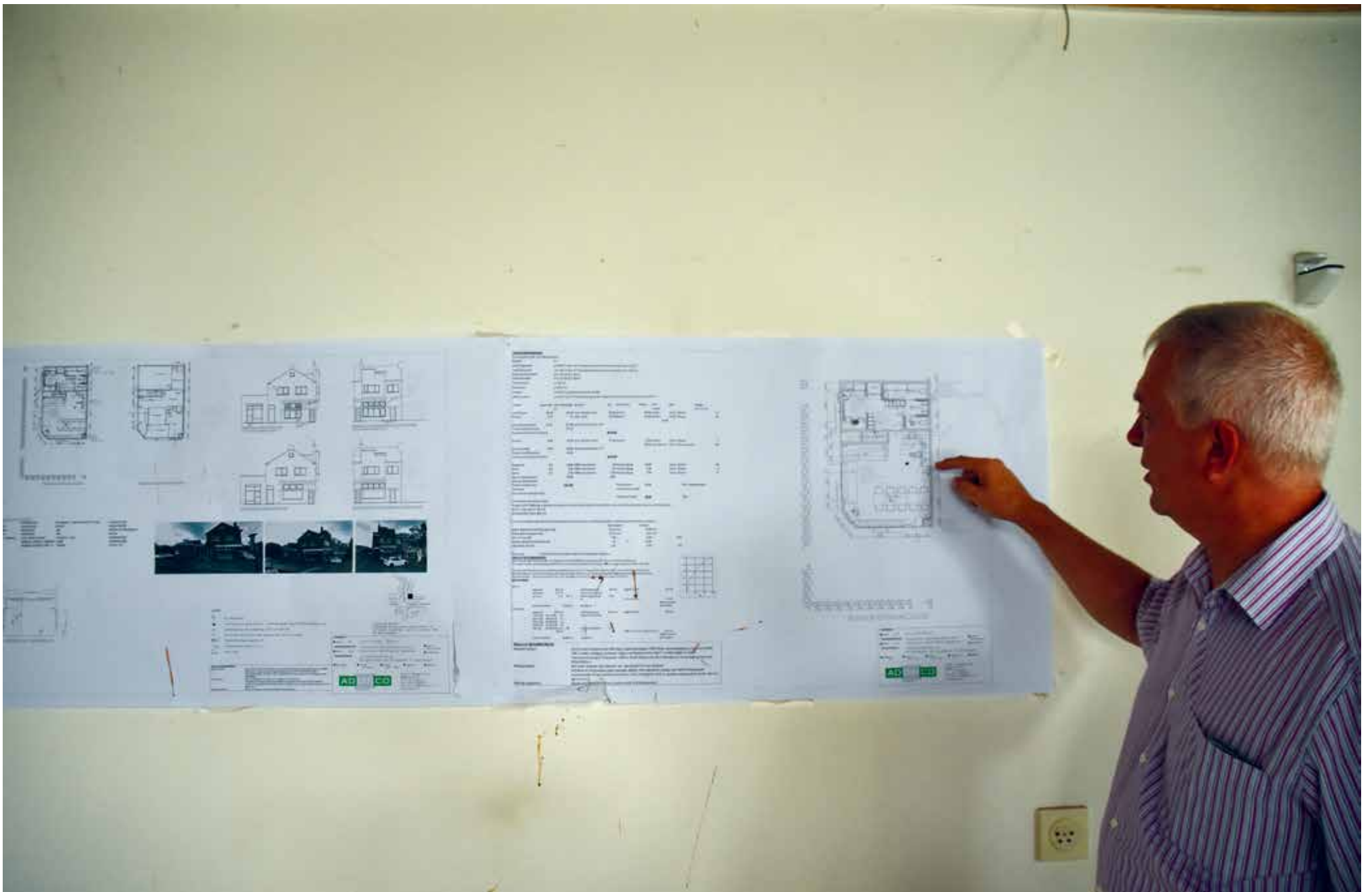
De contouren van de droom worden zichtbaar en voelbaar. Acht jongvolwassen cliënten 'spetters', die vijf dagen per week in een gezellige en goed geoutilleerde huiskamer, begeleid door minimaal

twee volwassenen, met elkaar wonen en in de buurt actief zijn.

De formele kant

Vraagt veel aandacht en energie. Een stichting oprichten, financiering rondkrijgen. Alles volgens de wet- en regelgeving, protocollen opstellen, privacy reglement, website. Zorgprofessionals werven. Stand van zaken: vijf mensen gaan twee fte invullen. Geen overhead. Er is een bestuur van vijf mensen, er is een Facebookpagina, een nieuwe website.

Iets voor de buurt betekenen Sparkle nodigt uit om dingen met elkaar te doen. Een gezellige avond op 15 november brengt mensen bij elkaar. Heel praktisch loopt er een plan om een AED te installeren, bijdrage aan de buurt. Kortom heel wat plannen, heel wat activiteit, wilt u meer weten, bezoek de facebook pagina of raadpleeg de website: stichtingssparkle.nl





Bethelkerk

eigen Wijs duurzaam

Marian Kalmijn

Idyllisch kerkgebouw in het groen. Maar is het ook een groene kerk, energievriendelijk in gebruik?

Jaap Beekman en Kees Sterrenburg, drijvende krachten achter de verduurzaming van het gebouw, zeggen daar volmondig ja op. Ja tot zo ver, want er kan nog veel meer en dat gaat ook gebeuren. Op een dinsdagavond in de glazen zaal van de kerk vertellen ze me wat intussen bereikt is. Nou, dat is heel wat. In 2013 moest, als er ergens in het gebouw een ruimte in gebruik was, het hele gebouw verwarmd worden. Dat kan anders, dat moet beter, dus dat gaan we aanpakken!' denken Kees en Jaap.

Gedagsverandering en energie besparen

Energie besparen is natuurlijk het eerste woord dat boven komt. Maar van even groot belang is gedagsverandering, verspilling tegengaan. Ouderwets zuinig zijn ze in de Bethelkerk, deur achter je dicht voor de warmte, licht uit waar niemand is. Alleen TL of led verlichting, bewegingsmelders om kosten te beperken. Oud papier is geld waard, dus inzamelen, Kapotte apparaten bevatten bruikbaar materiaal, slopen en bewaren dus. Oud ijzer kan heel wat opleveren. En zo zijn er nog veel meer dingen

te noemen. De klussenclub, een gezelschap dat op maandagmorgen het onderhoud van gebouw en tuin voor zijn rekening neemt en, meer dan dat lief en leed deelt, speelt een belangrijke rol. Kleine dingen, grote resultaten.

Metten is weten

Een goede analyse is het begin. In kaart brengen van het gebruik van de ruimtes de hele week door. De ruimtes alleen verwarmen als ze in gebruik zijn. Twee nieuwe hoog rendement ketels in plaats van de vijf oude. Een aanschaf die zich snel terugverdient. Alleen materiaalkosten, alles uitgevoerd in eigen beheer. Met de klussenclub, een goudmijn van kennis en vakbekwaamheid die mensen meebrengen uit hun voormalig beroepsleven: elektriciens, lasser, aannemers, loodgieters, schilders. En het werkt, de eerste slag is gemaakt: de gasafname daalt van 13500 kubieke meter naar 9200. Het enthousiasme groeit. Nieuwe uitdagingen dienen zich aan. Sensoren op verschillende plaatsen, camera's om het energieverbruik de dag en nacht door te volgen. Jaap is in zijn element, maakt grafieken, komt foute instellingen en sluipverbruik op het spoor. Bron voor verdere verbetering. Betere luchtcirculatie is de volgende uitdaging.

En natuurlijk isoleren

Ramen voorzien van dubbel glas, gebruik van verduisterings-screens als extra isolatie. Het echte huzarenstukje is het isoleren van de ruimte tussen plafond en dak met steenwol. 600 vierkante meter. Lastige klus, avontuurlijk, uitdagend. De zolder wordt beloopbaar gemaakt, met een reling. Voor de steile hellingen werken met een veiligheidslijn en veiligheidscoördinator. Het resultaat mag er zijn de ruimte is nu behalve geïsoleerd ook toegankelijk en biedt ruimte om bedrading voor bijvoorbeeld kerktelevisie onzichtbaar weg te werken.

Wat gaat er nog meer gebeuren?

'We denken na over de volgende stap, het gebruik compenseren met zonnepanelen. Dat is een hele investering, en paradoxalerwijs zijn de bomen rondom de kerk hier een beletsel, Er moet dus nog stevig worden gerekend. Het gaat steeds om het vinden van de balans tussen kosten en opbrengst. We letten op mogelijke acties, aanbiedingen', aldus Kees.

Bethelkerk, duurzame kerk dankzij de kiene inspanning van veel enthousiaste vrijwilligers.





Filmmaker van de Expertjes Xavier Corronza. Foto Kor Broek

Ipse De Bruggen

Veiligheid, vertrouwen, ontwikkeling, groepsgevoel

‘Als de mensen die hier werken gelukkig zijn, zijn bewoners dat ook.’

Marian Kalmijn

We spreken met Nelligjen Nauta, directeur van Ipse De Bruggen aan de van Bleiswijkstraat 3.

Wat is het belangrijkste? vraag ik al lopend op weg naar een ruimte voor het gesprek. ‘Goede zorg’, is het antwoord. Wat is goede zorg? En dan komt de kern van de zaak, waar alles om draait:

Aan de Van Bleiswijkstraat 3 wonen mensen die volledig aangewezen zijn op deskundige zorg en begeleiding. Levensloop bestendig, alle leeftijden, je kunt er blijven tot je dood. Veilig gevoel voor ouders. Een team van 70 medewerkers staat daar 24 uur per dag voor klaar. Vrijwilligers uit de naaste omgeving en van verder weg zijn ondersteunend actief met koken, klusjes aan gebouw en onderhoud tuin, samen wandelen, fietsen.

Naast elkaar en met elkaar

De locatie Vlaardingen maakt deel uit van een grotere organisatie in

Zuid-Holland die zorg, ondersteuning, behandeling en begeleiding biedt aan ongeveer 5000 cliënten met een verstandelijke of meervoudige handicap. Het Expertisecentrum van deze organisatie geeft zogenaamde Expertjes uit, boekjes waarin kennis en ervaring van medewerkers rond een bepaald thema wordt vastgelegd. Expertje 10 beschrijft de ‘Vlaardingse’ begeleidingswijze. Vier grote thema’s; veiligheid, vertrouwen, ontwikkeling, groepsgevoel, komen steeds terug. Van het team vraagt dit, naast professionele kunde, kwaliteiten die vergelijkbaar zijn met wat een ouder moet hebben om een kind op te voeden.

Fijne burens, compliment aan de wijk

Nelligjen wordt blij van een wijk waarin je opgenomen wordt, je hoort erbij. Leuk voor de bewoners, die kennen de burens. Bewoners gaan, altijd met een begeleider, boodschappen doen. Lof voor het vriendelijke winkelpersoneel. Bewoners doen mee aan de avondvierdaagse, Halloween, culinaire ontmoeting, zomernachten, verkopen eieren van de kippen.

Omgekeerd zijn de burens welkom om van de voorzieningen gebruik te maken. Ruimte voor een kinderfeestje, het voetbalveld voor de schoolkinderen. ‘We hebben een maatschappelijke verantwoordelijkheid, zijn overal voor in’. Er staat weliswaar een hek om het terrein, maar dat is een hek dat mensen niet wil buitensluiten. We bekijken een film waarin iedere bewoner wordt voorgesteld in zijn/haar eigen aard en kwaliteiten. De film straalt pret en plezier uit. Filmmaker Xavier Corronza tekent ervoor.

Bereikbaar zijn, gewoon aanbellen

‘We willen het liefste nog meer een wijkfunctie krijgen, bijvoorbeeld lessen op scholen, snuffelstages. We werken samen met allerlei organisaties. Ik vertegenwoordig daar de bewoners’, aldus Nellegjen.

Buurtbewoners zijn welkom, er is hier altijd iemand aanwezig. En wilt u meer weten over de Vlaardingse werkwijze? Bestel Expertje 10 op www.ipsedebruggen.nl. of nog beter bel gewoon even aan bij Van Bleiswijkstraat 3.



Ritme van de wijk

Junior kunstenaars denken mee

Marian Kalmijn

Dinsdagavond 30 oktober: 'Een mooie avond met foto's, verhalen en een blik op de toekomst' belooft de flyer. Drie junior kunstenaars, Marijn Dekker, Dong Ye Kloppenburg en Rahan Deljo, meedenkers met Stichting Flagen en vele anderen vullen het programma over verleden, heden en toekomst van Vlaarding Ambacht. Jan Anderson bijt het spit af met beelden en verhalen uit het verleden van Ambacht. Het ritme van de wijk wordt hoorbaar en voelbaar als Rahan Dejo de aanwezigen vraagt de ogen te sluiten en zich geluiden van de wijk voor te stellen. Met een ge-

luidsband en een gedicht wil hij voelbaar maken dat het iets groters is dan het individu, dat iedereen invloed heeft. Zichtbaar wordt het ritme van de wijk in een ontwerp voor mozaïek op de zuilen van het viaduct langs de vaart. Chromosoomtekens, symbool voor het DNA van de wijk, bedekt met een mozaïek van kapotgeslagen servies, aangedragen door bewoners, een idee van Mandy Leeman. Wijkbewoners werken eraan, samen met Jan van Dorp, beeldend kunstenaar.

Alles om van de wijk een nog leukere plaats om te wonen en leven te maken. Wilt u meedoen? Stuur e-mail naar info@flagen.nl

Het ritme van de wijk.
Best interessant eigenlijk,
dit fenomeen
Een heel gek,
maar toch een essentieel
frame

Het licht verraadt zich.
De vogels zingen.
De wekker springt,
waarop werk en school weer beginnen.
Routine, cafeïne, ontbijt
gevolgd door de stress van geld verdienen
Of aanwezig zijn voor de les, op tijd

Rust, dopamine,
ontspanning door het
gezelschap van familie en vrienden.
Contact:
Het gevoeld van saamhorigheid
Aan het einde van deze dag,
heeft iedereen hier weer
Bijgedragen
Aan het ritme van de wijk.

Rahan Deljo



Foto's Kor Broek



Foto's kor Broek

Rozenlaan, (wilde) perken te buiten

Marian Kalmijn

Wie vanaf het Bordesplein de Rozenlaan ingaat bevindt zich plotseling in een andere wereld. Perken met boomstammen, wilde bloemen, bakstenen, lavendel, salie, rozemarijn, struikjes. Alles behalve het standaard gemeentegroen.

Wat is hier gebeurd?

Jolanda Dekker en Verona Zwagerman, bewoonsters van aanliggende huizen, barsten erover los. 'Het is een avontuurlijke wereld van struiken, planten, bloemen, die ieder jaar weer verrassingen biedt, zo leuk!'

Hoe het begon

Het begon op een informatieavond over de herinrichting van het Bordesplein twee jaar geleden. Een 'aha'-ervaring, 'zou zoiets ook kunnen voor die haveloze perken

bij ons voor de deur?' vroeg Verona zich af. Eerdere pogingen om er iets aan te doen stranden in de toenmalige bezuinigingen. Maar nu reageerde de gemeente positief en het balletje ging rollen. Jeroen Hooijmeijer van 'De Snoepjestuin' maakte in samenspraak met de bewoners een ontwerp. De perken werden leeggehaald, het zware voorwerk opgeknapt en toen kon het planten beginnen. Dit laatste een klus voor de bewoners, samen met Jeroen. Op een mooie zaterdag, twee jaar geleden, in recordtijd de klus geklaard, een gesmeerde samenwerking.

Zaak van bewoners

Nu is het verder een zaak van de bewoners. 'Het voelt als ons ontwerp' zegt Jolanda, 'het is heel dynamisch geen onaantastbaar plan van niets aan veranderen,

we zetten er zelf wat bij, halen er wat uit. Het leuke is dat er veel eetbaars in staat, mispels, walnoten, blauwe bessen, witte en rode aalbessen, aardbeities. Leuk voor de kinderen om eruit te snoepen. Het leeft'.

Informatie via een groepsapp regelt het onderhoud, wie zin en tijd heeft doet mee. Dan doen die wat, dan anderen weer. Met zijn allen tegelijk lukt niet, het is naast je eigen achtertuin wel veel werk. 'We deden al veel samen, een buurtbarbecue bijvoorbeeld'. En nu rijpen er plannen voor iets met Nieuwjaar, erwtensoep, glühwein.....

Perken aan de Rozenlaan, een inspiratiebron voor andere buurten. 'Team Klavertje Vier' kan er bij helpen.

<https://nl-nl.facebook.com/teamklavertjevier/>



Moeders informeren Moeders

Moeders informeren Moeders (MIM) steunt moeders. Ervaren moeders zijn op vrijdag aanwezig. Je deelt ervaringen en zult onderwerpen van elkaar herkennen. Ook kun je samen activiteiten ondernemen. "Erg prettig is dat je bevestiging krijgt in de leuke en minder leuke dingen van het moederschap", vertelt coördinator MIM Marianne Schipper. MIM organiseert op

verschillende locaties in Vlaardingen bijeenkomsten. Bekijk de agenda van MIM voor de actuele data en locaties. Deelname is gratis. Aanmelden is niet nodig, je bent altijd welkom! Je kind kan ondertussen spelen, naast of met andere kinderen. Elke bijeenkomst staat in het teken van een thema, zoals eten, slapen of moeder zijn. Of we gaan knutselen.



In het wijkcentrum aan de Rotterdamseweg 176 is gestart met het Buurtloket, waaraan verschillende instanties deelnemen om met korte lijnen in te kunnen spelen op de problemen van bewoners. De instanties zijn: vereniging Humanitas, stichting Humanitas, Formulierenbrigade, wijkteam Minters. Spreekuur is ieder donderdagmorgen van 10.00 tot 11.30 op de 3^{de} etage in het wijkcentrum Buurtpunt Groot-Ambacht. Lift is in het gebouw aanwezig.

Heeft u suggesties om de wijk te verbeteren. Kom naar het spreekuur toe of u kan bij ons (Buurtpunt Groot Ambacht terecht via info@buurtpunt.com

Het bestuur en Vastgoed zijn druk bezig met het omvormen van het wijkcentrum in een familiehuis voor de wijk Ambacht en Babberspolder. De keuken in de benedenzaal is zo goed als klaar. De zaal zal verder omgevormd worden tot een ontmoetingsruimte met de

mogelijkheid om door te kunnen gaan met bewegingsactiviteiten. We gaan vervolgens aan de slag met de entreehal. Vastgoed gaat de buitenkant opknappen. De toegang inclusief de hele voorkant wordt vervangen. Zo ook worden de plafonds vervangen, LED-verlichting en andere zaken die de duurzaamheid versterken aangebracht en vloeren vernieuwd. Nieuw sluitsysteem is inmiddels ingevoerd. Het bestuur gaat komend jaar aan de slag met de aanvraag voor een omgevingsvergunning, zodat het mogelijk wordt om de uitstraling van het gebouw aan de buitenkant te versterken. Dit gaat vanzelfsprekend in overleg met de bewoners rond het gebouw.

Er moet nog veel overlegd worden over de maatschappelijke investering vanuit gemeente en andere partijen. De participatie vanuit de bewoners wordt langzaam maar zeker zichtbaar.

Muzikaal weekend



Foto Lies

Jeroen Hoetmer

Het is vrijdag 19 oktober. Een nieuw muzikaal weekend staat op het punt van beginnen. Ik vertrek per trein naar Barendrecht waar 2 vrienden me oppikken. Gezamenlijk reizen we met de auto naar Tilburg. Vanavond staan de oude rockers van de Golden Earring op het podium van 013, het plaatselijke poppodium. De Golden Earring maakt al muziek sinds 1961 en is hiermee een van de oudste bands van de wereld. Frontman Barry Hay en drummer Cesar Zuiderwijk zijn de bekendste leden van de groep. Ze zijn naar Tilburg afgereisd om hun oude hits ten gehore te brengen. Hits als Radar Love, Twilight Zone en When The Lady Smiles klinken als vanouds.

De gitaren ronken en drummer Cesar Zuiderwijk laat horen het kunstje nog lang niet verleerd te zijn. Na 2 uur zit de show erop en reizen we huiswaarts. Veel tijd om bij te komen is er niet. De volgende ochtend al vertrek ik met mijn broer richting Brussel. Op zondag treedt één van mijn muzikale Italiaanse helden op. Laura Pausini is voor de derde keer in vijf jaar tijd terug in Vorst Nationaal, de grootste Brusselse concertzaal. Pausini verschijnt eerder dit jaar met een nieuw studioalbum. De zaal is uitverkocht. We hebben goede plekken op de vloer rechts van het podium. Oude hits en nieuwe nummers wisselen elkaar in rap tempo af. Gedurende de show is er veel interactie tussen

het publiek en de 44-jarige Italiaanse. Mijn vriendin Lies, fan sinds 1997 en een fanatiek volgster is ook bij het concert aanwezig en maakt enkele foto's waarvan de leukste bijgeplaatst is in dit stukje. Het begin van de show levert traditiegetrouw kippenvet op. Radiosingle Non E Detto (het is niet gezegd) is het openingsnummer van de show. Vanwege de moeilijke taal is niet alles mee te zingen maar refreintjes van de bekendere nummers zijn goed te volgen. Na 12 uur op de benen te hebben gestaan is het goed uitrusten in het hotel. Over een jaar of twee/drie hopen we een nieuw concert van Laura Pausini bij te wonen.

Begane grond (Wim Oomenzaal: 0.21) bijgewerkt tot november

Dinsdag	Damesgroep	9:15-11:15
	Koken door kinderen	16:00-18:00
Woensdag	Gymactiviteit	10:30-11:30
Donderdag	Bewegen op muziek	9:15-11:30
	Kinderen dansen	14:00-16:00
	Line dance 2 groepen	19:30-21:30
Vrijdag	Vrouwenpraatgroep	9:00-13:30
	Koor Cultureel	19:30-22:30

Keuken wordt geïnstalleerd.

Hal Boekenmarkt (Zwerfboeken) Boeken over, kom het brengen. Andere bewoners uit de wijk zijn er blij mee

3^e verdieping

Ruimte 3.06 (Buurtkamer)		
Maandag	Babber-breibende	13:00-16:00
Dinsdag	Koffieochtend damesgym	10:00-12:00
	Inloop/ crea.	13:00-16:00
Woensdag	Jeugdactiviteiten	16:00-18:00
Donderdag	Kernteam en spreekuur	9:00-11:15
	CA-praatgroep	's avonds
Zaterdag	Arabishe les	11:00-17:00
Zondag	Arabishe les	11:00-17:00

Ruimte 3.18		
Maandag	Sociale wijkonderneming	9:00-10:00
	Creagroepen	11:00-15:00
Dinsdag	Bloedafname	9:00-10:15
Donderdag	Wijkklunch	11:00-14:30
Vrijdag	Moeders Informeren Moeders	10:00-11:30
	Kaartclub	19:00-23:00

Ruimte (3.17)		
Dinsdag	Vereniging Humanitas	9:00-13:00
Donderdag	Stichting Humanitas	9:00-13:00

Ruimte 3.15		
Maandag	Interventieteam jongeren (DOCK)	14:00-22:00
Woensdag	Interventieteam jongeren (DOCK)	14:00-22:00
Donderdag	Formulierenbrigade	9:00-12:00
Donderdag	Interventieteam jongeren (DOCK)	14:00-22:00
Vrijdag	Interventieteam jongeren (DOCK)	9:30-15:00

Contact kunt u opnemen via het secretariaat van de stichting Buurtpunt Groot Ambacht: van .Slingelandtstraat 23B, 3135LM Vlaardingen tel.nr: 0624845155

Spreekuur kernteam Ambacht/ Babberspolder donderdag tussen 10.00-11.30 uur .

Waar: Wijkcentrum aan de Rotterdamseweg 176 op de 3^{de} etage in de Buurtkamer
Samenstelling: de sociale wijkonderneming, gemeente, politie, Minters en andere partijen

Volgend jaar een ijsbaan

De gemeente Vlaardingen en de nieuwe Stichting Winterterras zetten samen in op een grote ijsbaan en een winterevenement in 2019. Onder het motto 'beter straks goed, dan nu een teleurstelling' kwamen de gemeente en de stichting tot de conclusie dat 2018 te vroeg is voor een winterevenement van dit formaat. Zowel de gemeente als Stichting Winterterras zijn realistisch. Het college betreurt met de Stichting Winterterras en veel Vlaardingers dat onze stad dit jaar nog niet kan genieten van het plezier van een ijsbaan.

Beide partijen zetten zich in om er voor te zorgen dat er in 2019 met behulp van het beschikbare budget wel een succesvol schaatsfeest van de grond komt. De stichting als initiatiefnemer en organisator en de gemeente faciliterend als subsidieverstrekker en vergunningverlener. Om de organisatie voor elkaar te krijgen, is de Stichting Winterterras officieel opgericht: een groep Vlaardingers met een hoop enthousiasme en veel ervaring met het organiseren van professionele evenementen staat in de startblokken om het evenement in 2019 te laten slagen.



Water

Even leek het of er nooit een eind aan zou komen: aan die lange, mooie zomer. Interessant voor alle weermannen en -vrouwen, want er kwam ook geen eind aan de voorspellingen en de vergelijkingen met honderd jaar geleden. Een hele studie werd er van gemaakt en half oktober was het nog steeds warm en snakten we naar een beetje regenwater.

Over water gesproken: In mijn jeugd nam Vlaardingen de derde watertoren in gebruik. In

Het Hof. De eerste stond in de Waterleidingstraat bij 't Hoofd en de tweede in de Emmastraat. De bekende uitdrukking 'Van 't Oft naar 't Oofd', kon men hierna dus wel omdraaien. De watertoren in Het Hof deed dienst als leverancier van drinkwater aan de Vlaardingse bevolking van 1957 tot 1984. Pas toen er in Holy een flat werd gebouwd dat hoger was en de bevolking uitbreidde, moest de drinkwatervoorziening op een andere wijze geregeld worden en werd de watertoren overbodig. Na

jarenlang leeggestaan te hebben is het nu een horecagelegenheid geworden met Bed & Breakfast. Heel indrukwekkend om bij een rondleiding een kijkje te kunnen nemen en zelfs te kunnen lopen in het watervat, dat in die jaren meer dan 1 miljoen liter water bevatte. Daarna klimmen naar het dak met een prachtig uitzicht over de stad. Leuk detail is dat mijn opa, in dienst van de gemeente Vlaardingen, gas- en watermeters reviseerde in de werkplaats op één van de verdiepingen in de watertoren.

Joke de Zwart



Onze watertoren pronkt nu zonder water, maar met een rijke historie aan de rand van het mooie Oranjepark.

En tòch was de Waterleidingstraat de meest originele plek voor een watertoren!



Foto's Kor Broek

Korpershoek in concert

Marian Kalmijn

Geen goede concertzaal in Vlaardingen? Dan ken je de akoestiek van de Bethelkerk niet.

Vier generaties

Muzikale familie Korpershoek levert het klinkend bewijs. Ruim een uur lang musiceren vier generaties Korpershoek en het Jo Mulder ensemble Marcato.

Een fraai vormgegeven programma, product van repro@ambachtoost.nl, geeft informatie over de musici, allen nakomelingen van Johannes Korpershoek. Guus Korpershoek, orgel, zusters Ria en Jeanne Korpershoek, piano, kleindochter Annemieke Storm,

sopraan, achterkleindochter Patricia Kalkman viool. Intiem detail: Annemieke draagt bij ieder optreden de hanger die haar grootvader in 1935 aan haar grootmoeder gaf als verlovingsgeschenk.

Gevarieerd programma

Het veelzijdig opgebouwde programma, van ernstig, ingetogen tot romantisch en vrolijk demonstreert de virtuositeit van de uitvoerenden. Organist Guus laat met een stuk van C.M. Widor helder de verschillende stemmen in het orgel uitkomen. Zusters Ria en Jeanne brengen vierhandig op de piano een lieflijk Frülings Erwachen van Carl Philip Emmanuel Bach en

een forsere Slavische dans van A. Dvorák tot klinken.

Zoete romantiek vult de zaal als koor, piano en orgel, aangevuld met projectie van lieflijke landschappen zingt van harmonie en vrijheid in de melodie in G van Dick Borst.

Dan Vivaldi: Domine Deus, sopraan en viool versmelten, jubelende klanken vullen de ruimte. Händel, Toselli, Albinoni, Mozart; sopraan, violiste, orgel en piano musiceren in verschillende combinaties met grote intensiteit. Meeslepend, met emotie en gevoel voor drama en ook de humor van Mozart. Het ensemble Marcato, 14 zangers stijlvol in lang zwart en smoking, brengt onder leiding van pianiste Ria Korpershoek, die zo zegt men, uit een kist breinaalden nog een mooi geluid weet te halen, vier liederen ten gehore, gedisciplineerd en verstaanbaar. Slotstuk: 'Movin on' van Raymond Hannislan, uitgevoerd door alle musici, vormt het overweldigend besluit van een prachtig uur vol hoogtepunten. Het dankbare publiek belooft de musici met een langdurige staande ovatie.





Theater van het leven

Files

Johanna van der Zwan

Al jaren is het een probleem: Files. Je kunt er niet om heen, je kunt er niet doorheen, maar komt er middenin te zitten. Oplossingen zijn er wel zegt men, door weer nieuwe wegen aan te leggen, overall door het hele land. Maar het probleem zijn niet de wegen, maar wel de auto's, elk jaar komen er weer talloze bij, grote of kleine wagentjes, het maakt niet uit, massaal stappen wij erin. We zitten er aan vastgekleefd, zijn er niet uit te branden. En dan het parkeren, een grote ramp, het parkeergeld kost je bijna een jaarsalaris. Jan is zo'n man, zijn auto is hem alles, tot

ergernis van zijn vrouw Dora, zij doet alles op de fiets, of neemt het openbaar vervoer. Dora is niet anders gewend, komt van het boerenland, Jan niet, hij is een echt stadsmens. "Zullen we vanavond is lekker naar de bioscoop gaan?"; roept zij naar haar man. "Gezellig same, is alweer lang gelede, gaan we met de bus of tram." "Helemaal niet, we neme gewoon de auto!" Om zijn vrouw een plezier te doen gaat hij mee, onderweg naar de bioscoop komen ze in een file terecht, oorzaak wegwerkzaamheden.

Dora wordt ongeduldig. "Wat duurt dat lang, dalijk kenne we de film wel op onze buik schrijve." Dan gaat er een lampje branden op het dashboard. "Er moet getankt worde!" "Stom, stom stom, ik had moete tanke." "Nee nou wordt ie helemaal mooi, zie jij een tankstation, ik zie alleen maar auto's." Dora is geïrriteerd. Voorzichtig rijdt Jan naar de rechterrijstrook, zet de auto op de vluchtstrook en stapt uit. Gelukkig heeft hij altijd een gevuld reserveblik benzine in de achterbak liggen.

Zijn er lezers die ook een leuk verhaal hebben voor het Theater van het Leven, dan kunt u dit opsturen naar onze redactie, waar gekeken wordt of publicatie mogelijk is.

Het is net genoeg om bij het benzinstation te komen, gooit de tank vol, en weg gaan ze, zijn veel te laat in de bioscoop, de film is al begonnen. "Mag ik uw kaartjes?"; vraagt de mevrouw achter de balie. "Kaartjes? Oh nee, vergete te bestelle." Dora trekt wit weg, Jan draait zich om en zegt niets. "Volgende week draait dezelfde film mevrouw, u kunt de kaartjes online bestelle." Terug naar huis begint Jan te lachen, het is net een film, volgende week dan maar en kijkt schuin naar z'n vrouw. 'Is goed, laten we de auto thuis, en gaan lekker met het openbaar vervoer!'

De Landelijke Groene Kerken Actie heeft het predikaat "Groene Kerk" aan de Bethelkerk gegeven.

Sinds 1 november 2018 hangt het bijbehorende bordje bij de ingang van de kerk.

(Zie ook de middenpagina's).

Foto Henk Peitsman



Ontwikkelingen Globeschool project

Freerk Duindam

Steenvlinder BV heeft een uitnodiging gestuurd aan de omwonenden van de oude Globeschool, Van Limburg Stirumstraat en de Pompenburgsingel. De bedoeling van de avond is om de bewoners bij te praten. De opkomst is mager, maar de koffie en de thee zijn altijd aanwezig en uitstekend verzorgd door het Leger des Heils.

Wat staat er te gebeuren de komende tijd? Wat gaat er veranderen?

Dat de bewoners er iets van gaan merken staat vast. Aanwezig zijn de heer Sparreboom van Steenvlinder, Eelco de Lagas, projectleider van de gemeente en wethouder Hoekstra.

Informatie

Inpraak, medezeggenschap of mee beslissen zijn grote woorden en zijn aan erosie onderhevig. Bewoners hebben wel recht om

goed geïnformeerd te worden wat er staat te gebeuren. Het is tenslotte hun wijk, hun zicht, hun groen, hun bomen en niet te vergeten de parkeerplaatsen, waar altijd gedoe over is. Heilige koeien vragen om een heilige plek.

Bomen

Bomen worden gekapt als ze ziek zijn of als ze echt in de weg staan bij een verandering van de logistiek. Een straat of parkeerplekken die omgelegd moeten worden. Het ligt altijd gevoelig, want bomen zijn belangrijk voor de zuurstofvoorziening, goed voor het milieu, en prettig om naar te kijken en er dicht bij te zijn. Luizenbomen worden gekapt. Klusbewoners hebben ook parkeerplekken nodig bijvoorbeeld in de bocht bij de Pompenburgsingel. Die gaan weg. Daar in die bocht zal het aangezicht nogal veranderen. Bomen aan de Van Hogendorplaan

blijven staan. Dat plein wordt in overleg met de bewoners groen. Perken worden opnieuw ingericht, soms een stukje trottoir er af of bomen worden verplaatst. Zoveel mogelijk wordt de wijk groen ingevuld.

Parkeren

Er komen 11 extra parkeerplekken en 3 extra privéplekken, waar enige irritatie en kritische vragen over worden gesteld. Waarom privéplekken? Daar betalen klusbewoners voor. Een auto half in de tuin vlakbij het eigen appartement. De veiligheid staat voorop. Dat wordt in die gevaarlijke bocht bij de Pompenburgsingel nog bekeken hoe het verkeer af te remmen. Het pad naast de 'Heren van Ambacht' wordt iets smaller minder uitnodigend om te gaan fietsen.

Openbare ruimte

Babberspolder-West krijgt een beurt voor wat betreft verlichting,

groenvoorziening, vooral in de directe omgeving van de Globeschool. Verkeerssituatie wordt opnieuw bekeken en de bewoners kunnen meepraten en denken bij het spreekuur in het 'Buurtpunt'. Op donderdag 21 november is er een grote bijeenkomst om nieuwe initiatieven te bespreken. In voorbereiding is een nieuwe speelplaats voor de kinderen bij Ipse de Bruggen.

Stichting Fundering

Dit is een sociaal maatschappelijke instelling om nieuwe klusbewoners te helpen bij de financiële afwikkelingen van een eventuele koop. Doelgroepen zijn lagere inkomens en drie statushouders.

Tuin- en landschapsarchitect Wouter Vroom

Regelt samen met de bewoners alles rondom de school. Heggen, bomen. De beelden spreken voor zich. Er komen regels over zelf-

bouw. Een kavelpaspoort, wat doe je zelf en wat doet Steenvlinder. Uiteindelijk komen er 10 kluswoningen (voorheen 14).

Planning

Dit jaar zitten we in de periode van voorbereiding, vervolgens komt er een traject van vergunningen regelen. In 2019 begint de verkoop. In augustus komen de vrachtwagens, en klusrijp maken. Vanaf 2020 gaan bewoners klussen.

Hoekstra zegt blij te zijn met deze oplossing. Dat Steenvlinder zich hier voor ingezet heeft. Helemaal zonder risico is het niet. Maar dat is altijd met dit soort projecten. De aanwezige bewoners geven aan dat het hele plan er beter en duidelijker uit ziet dan het vorige plan. Om 21.00 uur is de avond ten einde en wordt er nog wat informeel nagepraat.

Op www.meesterproef Vlaardingen.nl kunt u alles bekijken.

Kruiswoordfilippine

Vul de woorden in volgens de omschrijving.
Breng vervolgens de letters naar de genummerde vakjes in het balkje onder het diagram.

Voor de winnaar is een prijs beschikbaar gesteld door het SchoenenCentrum. Een waardebon van € 25,-.

Deze bon kan als korting verzilverd worden en is overdraagbaar.

Oplossing inzenden vóór **4 januari 2019** aan de redactie via ons e-mailadres:

wijkkrantdebabber@gmail.com

Wel uw adres en telefoonnummer s.v.p. vermelden.

1	12	15		21		19	9	31	13	14	13	2		35	43		26
2		9	33	6	42	35		6	21	20	13	15		5	3		45
3	37	9		37	11	16		44	20	10	16	37	23		37		41
4	38	5		5	40	4	12		24	27		10	17		4		29
5	10		28	18		37	18		39	25	7	3	28		30	34	
6		7		19	2		3	19		5		32	38	6		23	10
7		30	35	9		37	30	8	20	43		24	12	1		14	26
8	24		21		18		5	35	18	21	43	2	11	6		31	
9	32		31		14	22		16		25	22	26		13	29	17	
10		9	45		23	37	36		24	19		17		26	21	44	18
11	3		33	35		13	24		41	12	8	19	20		39	26	
12	12		18		3	25		27	1		11	41	10		42	40	10
13	39		34	21		42	19	26	43	33	22		15	4		2	40

	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10		11	12	13	14	15
16	17	18		19	20		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
32	33		34	35	36	37		38	39	40		41	42	43	44	45	

De oplossing is een citaat van Herman Selleslags.

- 1 korting
- 2 sportteam
- 3 zangvogel
- 4 toeristische tocht
- 5 domoor
- 6 deel van een gevangenis
- 7 op de vingers tikken

- 8 zuivelproduct
- 9 met weinig mensen
- 10 stoere knul
- 11 wildbraad
- 12 bijenhouder
- 13 step
- 14 trammelant
- 15 twee aan twee rangschikken
- 16 opwekkend middel
- 17 onbuigzaam

- 18 recreatievaartuig
- 19 deel van de mondholte
- 20 aftakking van een waterweg
- 21 Nederlandse provincie
- 22 uiterst teer
- 23 ruitkleding
- 24 inwendig orgaan
- 25 iemand die zich door zijn emoties laat leiden
- 26 getal



Van Hogendorpstraat 941 - 3135 BK Vlaardingen - Telefoon 010-4705925

Oplossing maand oktober

1 kostuumdrama, 2 hoes, 3 onderbewust, 4 naïef, 5 functie-eis, 6 pieper, 7 lokmiddel, 8 sluiters, 9 goudprijs, 10 kalmeren, 11 toevoyer, 12 ontkennen, 13 popduo, 14 kwijt, 15 vallende ster, 16 kaars, 17 aanstellers, 18 vol gas, 19 schoolbord, 20 diëtist, 21 wielbasis, 22 noodgang, 23 schotsen, 24 producent, 25 kabel-tv, 26 verdediger

De duidelijkste geschriften worden onleesbaar in de duisternis

Na loting is de winnaar **Nelly Veldhoven**

Lezers helpen lezers

Woningruil Vlaardingen (binnen Vlaardingen Babberspolder)
Aangeboden: nieuwbouw (2013) eengezinswoning, 3 slaapkamers en zolder tevens 2 wc's en een voor en achtertuin en eigen parkeerplaats. (Vrije sector)
Gevraagd: Appartement of flat bij

voorkeur ook 'nieuwbouw' met balkon of dakterras minimaal 3 slaapkamers. (Vrije sector).
Contact: ladycute1984@hotmail.com
(gaarne alleen reageren bij interesse)

Badmintonclub Babberspolder is een kleine club van nu nog tien leden van 55+. Er wordt elke woensdagmiddag gespeeld van 14.00 tot 15.00 uur in de gloednieuwe sportzaal Babberspolder. Wij zijn de overgeblevenen van een grote groep die zo'n 30 jaar in de sporthal Westwijk speelden. Doordat veel mensen door gevorderde leeftijd zijn afgehaakt is het ledenaantal tot tien mensen gezakt. Het is duidelijk dat wij nieuwe

leden nodig hebben om ons favoriete spel te blijven beoefenen. Bovendien is het goed voor de beweging maar ook voor het contact en de gezelligheid. Wij spelen nog het oude systeem van 15 punten waarbij alleen wordt gescoord vanuit de servicepositie en doen dit echt voor ons plezier, geen al te fanatiek gedoe dus. Als dit u aanspreekt aarzel dan niet om te reageren. We verwelkomen u graag!

Brieven

Beste redactie

Wat enorm leuk dit artikel te ontvangen en wat een prachtverhaal van de firma Benzo; ondernemerschap zoals je vandaag de dag zelden ziet...

Het dwingt mij wel mijn verhaal bij te stellen, want ik liep steeds rond te bazuinen dat de fiets ge-

maakt was door de firma Beenhaker. Ik had dat gehoord en het leek te worden bevestigd door een foto die ik in mijn bezit heb. Deze is gemaakt in 1946 gemaakt door Kees Molkenboer. Zo blijven we leren.

Naam bij de redactie bekend

Recept

Zalmfilet met saffraansaus

Ingrediënten

- 1 el slagroom
- 200 ml droge witte wijn
- 4 sjalotten, schoongemaakt
- 1 enveloppe saffraandraadjes
- 600 g zalmfilet (bij voorkeur 1 stuk)
- 150 g roomboter, koud en in kleine blokjes

Materialen

- Lage ovenschaal
- Bereidingswijze

Voorbereiden

1. Snipper 2 sjalotten fijn. Schenk de wijn in een steelpan, voeg de gesnipperde sjalotten en de saffraan toe en kook de wijn op middelhoog vuur in tot er nog ca. 2 el vocht over zijn. Voeg de slagroom toe en neem de pan van het vuur.

Bereiden

2. Verwarm de oven voor op 175 °C. Smelt 30 g van de roomboter. Bestrijk met een kwast de bodem van een passende ovenschaal met de helft van de gesmolten boter. Snijd de resterende 2 sjalotten in dunne plakjes en verdeel ze over de bodem van de schaal.

3. Bestrooi de zalm aan beide kanten met zout en peper. Leg de vis op de sjalotten en bestrijk de vis met de resterende boter. Zet de schaal op het rooster in het midden van de oven en rooster de zalm in ca. 12 min. gaar maar nog wel rosé vanbinnen.

4. Verwarm het sausvocht in het pannetje. Houd het vuur heel laag en klop met een garde de koude boter blokjes voor blokjes door de saus is opgenomen. Breng de saus op smaak met zout en peper. De saus mag nu niet meer koken maar kan wel op een heel laag vuur warm worden gehouden.

5. Schep de zalm op een schaal en lepel de saus er voor een deel over. Lekker met verse tagiatelle en broccoli met gedroogde tomaat.

Sint Maarten (Sint Martinus)

Freerk Duindam

Dit is het verhaal in kindertaal: Martinus is de zoon van een rijke koopman. Lang geleden is hij soldaat in het Romeinse leger. Op een dag trekt Martinus met een groep soldaten naar een grote stad. Het is koud en mistig. Hij draagt een warme mantel. Voor donker willen ze binnen de stadsmuren zijn. Opeens, bij de stadsmuren, komt er een arme man op hem af. Hij bibbert van de kou. "Wat is er?"; vroeg Martinus.

"Ik heb het koud en ik heb honger."

"Zonder mantel mag je niet door de stadspoort!"

Martinus trekt zijn zwaard en hakte zijn mantel in twee stukken.

De ene helft voor de arme man, de andere helft voor hemzelf. Ook geeft hij hem wat geld om eten te kopen. De arme man is blij en bedankt Martinus.

Het verhaal is een oud verhaal. Elk jaar op 11 november vieren we het feest van Sint Martinus (Sint Maarten). Het gaat hierbij om het "geven".

Binnen in het Speleiland is het erg druk. De kinderen maken samen met hun vader en of moeder een lampion. Het is een prachtig gezicht. Knippen, scheuren, plakken en lijmen.

Savanna, Laura, Josephien, Puck, Stephanie, Dunya, Ab Dulkadir, Jaylah, Tessa en Sanne, Madelief, Annewil, Caithlyn, Jet, Ashley en Noa zijn druk bezig. Dit alles onder leiding van Danitsja Bot, Mirjam Everaarts en Chantal Chin a Foeng.

De lampionoptocht in de avond is een prachtig indrukwekkend gezicht. Door het park richting de 'Buurtvrouw. Daar krijgen de kinderen drinken en fruit (nee geen snoep).

Beaudine de Laat en Max Roozeboom beelden het spel uit, als echte acteurs. Ook oude volksverhalen, sagen hebben hun betekenis voor deze tijd. Iets van ons bezit, ook al is het klein, aan arme mensen geven maakt ons rijker.

Foto's Kor Broek



BESTE LEZERS

De redactie van wijkkrant "De Babber" bedankt alle instanties, de gemeente, de adverteerders, de lezers die gereageerd hebben op de verslagen, en op het wijknieuws in de krant.

Ook dank voor het inzenden van alle kopij.

2018 is een mooi jaar geweest, waarin weer veel gebeurd is.

Hier gaan we met enthousiasme in 2019 mee door.

Het team van "De Babber" wenst jullie fijne feestdagen, en een heel gelukkig Nieuwjaar.

(Advertentie)



Schoonheidssalon Adrie de Jong

Antonie Duyckstraat 3 - 3135 AH Vlaardingen

Tel: 010 - 435 13 91



Foto Koos Reijkerkerk

COLOFON

Redactie:

Freerk Duindam, Jeroen Hoetmer, Marian Kalmijn, Ludia van der Meer, Aad van den Oever, Connie Perez, Babette Watez, Johanna van der Zwan

Fotografie:

Kor Broek, Koos Reijkerkerk

Advertenties:

Opgeven via wijkkrantdebabber@gmail.com

Drukwerk:

Stout Grafische Dienstverlening

Oplage: 5500 exemplaren

Redactieadres:

p.a. Robert Schumanring 221
3137 VB Vlaardingen
Telefoon 06-51078000
E-mail:
wijkkrantdebabber@gmail.com

Klachten over de bezorging kunt u mailen naar wijkkrantdebabber@gmail.com
Wijkkrant de Babber is een onafhankelijke uitgave en verschijnt zes keer per jaar.

Alles uit deze krant mag worden overgenomen mits de bron wordt vermeld.

**Inleveren kopij voor december:
Vrijdag 4 januari 2019.**

**De redactie zoekt nog steeds bezorgers Je bent van harte welkom.
Aanmelden via wijkkrantdebabber@gmail.com of 06-51078000**